

FESTIVAL
DE CINE
CANADIENSE
DE MADRID

26, 27, 28 Enero 2018
Cineteca Matadero Plaza de Legazpi, 8

Patrocinadores

Canada 

Québec 

Bureau
Barcelone

FESTIVAL
DE CINE
CANADIENSE
DE MADRID

Colaboradores



CINETECA



TELEFILM 50
CANADA



FEELMAKERS COM
Docs, Shorts, Toons on demand

QUEBECINE 
MX



Lattin
MAGAZINE

PROGRAMACIÓN I FESTIVAL DE CINE CANADIENSE DE MADRID

CINETECA 26-28 ENERO 2018

VIERNES 26

18:30H **LES MAUVAISES HERBES**

20:30H **ET AU PIRE, ON SE MARIERA**

SÁBADO 27

16:30H **IQALUIT**

18:30H **PAYS**

21:00H **ANGRY INUK**

DOMINGO 28

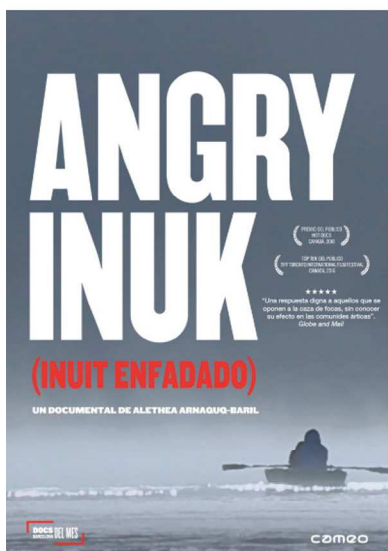
16:30H **ET AU PIRE, ON SE MARIERA**

18:30H **WEIRDOS**

20:30H **LES MAUVAISES HERBES**

TODAS LAS PELÍCULAS SE PROYECTARÁN EN VERSIÓN ORIGINAL CON SUBTÍTULOS EN CASTELLANO

EL **FESTIVAL DE CINE CANADIENSE DE MADRID** TRAE LA MEJOR SELECCIÓN DE **PELÍCULAS** RECIENTES DE ESTE PAÍS, INCLUYENDO FICCIÓN Y DOCUMENTAL. LA RIQUEZA CINEMATOGRAFICA DE **CANADÁ**, CON RECONOCIDOS DIRECTORES COMO **XAVIER DOLAN**, **DENIS VILLENEUVE**, **SARAH POLLEY** O **LÉA POOL**, RECORRE DIFERENCIAS PROVINCIAS, IDIOMAS Y CULTURAS. EN ESTA PRIMERA EDICIÓN, NOS ADENTRAMOS EN EL MUNDO DE LAS COSTAS DE TERRANOVA Y NUEVA ESCOCIA, PASANDO POR LAS AVENTURAS COSMOPOLITAS DE MONTREAL, HASTA LAS FORMAS DE VIDA E INQUIETUDES DE LAS PRIMERAS NACIONES DEL NORTE.

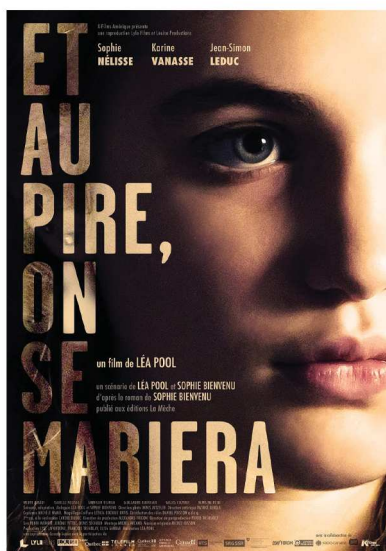


ANGRY INUK

DOCUMENTAL / 85 MIN / 2016 / INGLÉS E INUKTITUT

DIR: ALETHEA ARNAQUQ-BARIL

UNA CINEASTA INUK EXAMINA DE CERCA EL PAPEL CENTRAL DE LA CAZA DE FOCAS EN LA VIDA DE LOS INUIT, LA IMPORTANCIA DE LOS INGRESOS QUE OBTIENEN DE LAS VENTAS DE PIELS DE FOCAS Y EL IMPACTO NEGATIVO QUE LAS CAMPAÑAS INTERNACIONALES CONTRA LA CAZA DE FOCAS HAN TENIDO EN SUS VIDAS.



ET AU PIRE, ON SE MARIERA

FICCIÓN / 91 MIN / 2017 / FRANCÉS

DIR: LÉA POOL

AÏCHA ES UNA ADOLESCENTE DE 14 AÑOS QUE SE LLEVA FATAL CON SU MADRE. CUANDO LA JOVEN ENCUENTRA A BAZ, UN MÚSICO QUE LE DOBLA LA EDAD, SE ENAMORA PERDIDAMENTE DE ÉL. BAZ SÓLO QUIERE AYUDARLA A SALIR DE SU AMBIENTE TÓXICO FAMILIAR, PERO AÏCHA ESTÁ DISPUESTA A TODO PARA HACER QUE SE ENAMORE DE ELLA.



IQUALUIT

FICCIÓN / 102 MIN / 2016
INGLÉS, FRANCÉS, INUKTITUT

DIR: BENOIT PILON

CARMEN LLEGA A IQUALUIT PARA ATENDER A SU MARIDO, UN OBRERO QUE HA SUFRIDO UN SEVERO ACCIDENTE. INTENTANDO AVERIGUAR QUÉ HA PASADO EXACTAMENTE, CARMEN ENTABLA AMISTAD CON NOAH, UN AMIGO INUK DE SU MARIDO. JUNTOS SE DIRIGIRÁN A FROBISHER BAY, EL LA PARA ENCONTRAR LAS RESPUESTAS QUE BUSCABA, ÉL PARA FRENAR A SU HIJO DE ALGO QUE NO TENDRÁ VUELTA ATRÁS.



LES MAUVAISES HERBES

FICCIÓN / 105 MIN / 2016 / FRANCÉS

DIR: LOUIS BÉLANGER

JACQUES ES UN ACTOR QUE HUYE AL CAMPO PARA ESCAPAR DE SUS DEUDAS. ALLÍ CONOCE A SIMON, UN AGRICULTOR ÁSPERO Y ASTUTO QUE LO MANIPULA E INTRODUCE EN SU NEGOCIO. DESPUÉS DE UN COMIENZO DIFÍCIL, LOS HOMBRES SE AYUDAN MUTUAMENTE A CULTIVAR MARIHUANA. UN DÍA CONOCEN A FRANCESCA, UNA MUJER JOVEN QUE PRONTO SE UNE A ELLOS.

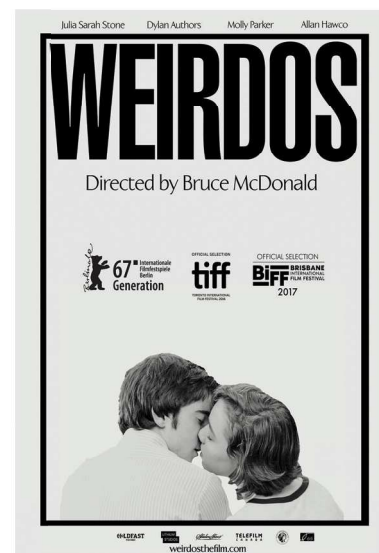


PAYS

FICCIÓN / 100 MIN / 2016 / FRANCÉS

DIR: CHLOÉ ROBICHAUD

EL CAMINO DE TRES MUJERES SE CRUZA EN BESCO, UNA PEQUEÑA ISLA EN PLENA CRISIS ECONÓMICA. FÉLIXE, UNA CANADIENSE IDEALISTA, ELEGIDA DIPUTADA CON SÓLO 25 AÑOS; DANIELLE, UNA MUJER FUERTE DE 40 AÑOS Y PRESIDENTA DE BESCO; Y EMILY, UNA MEDIADORA AMERICANA DE 30 AÑOS QUE DIRIGIRÁ LAS NEGOCIACIONES ENTRE AMBOS PAÍSES. TENER QUE LIDIAR CON EL CONFLICTO DE LA EXPLOTACIÓN DE RECURSOS NATURALES, HARÁ QUE ESTAS TRES MUJERES SE PLANTEEN CÓMO EQUILIBRAR SUS VIDAS LABORALES Y PERSONALES.



WEIRDOS

FICCIÓN / 85 MIN / 2016 / INGLÉS

DIR: BRUCE McDONALD

NLEVA ESCOCIA, 1976. EL JOVEN KIT DECIDE IRSE DE CASA DE SU PADRE Y EMPRENDE UN VIAJE PARA MUDARSE CON SU MADRE. ACOMPAÑADO DE SU NOVIA ALICE, KIT EXPLORARÁ SU VERDADERO SER, SU SEXUALIDAD Y SU ESPACIO EN EL MUNDO, E INTENTARÁ BUSCAR UN LUGAR AL QUE PODER LLAMAR HOGAR.



PATROCINA



COLABORA

